



السياسة الاسبوعية
AL SIASSA HEBDOMADAIRE

أقرا ت هذه الكتب العصرية؟

إذا قالمها من كل الكتاب الشهيرة أو مخطات مكة الحيد أو البيرد...

- خلاف في قروش أجرة البريد لكتاب واحد أو أكثر إلى بمصر والبريد...
10 في أوقات الفراغ لا يكون هيكلك بك
10 عشرة أيام في السودان
8 التعليم والصحة لا يكون محمد عبد الجيد بك
12 مراجعات في الأدب والفنون للاستاذ المعاد
20 روح الاشتراكية (لنوسان لوبون)
10 الآراء والمعتقدات
10 الحضارة المصرية
20 ماتي السيل في مذهب الفشوة والارتقاء
10 اليوم والقد «سلامة موسى»
10 غزوات سلامة موسى
10 نظرية التطور وأصل الانسان
20 أناتول فرانس في مياذله (شكيب اسلمان)
15 الزينة الجرام (أناتول فرانس)
10 تاليس
15 الحب والزواج (تقولا حداد)
15 أسرار الحياة الزوجية
50 علم الاجتماع (جرمان)
15 الدنيا في أمريكا (للاستاذ أمير قطر)
10 المرأة الحديثة وكيف تنسوها (عبدالله حسين)
10 حصاد الخشب (للاستاذ ابراهيم المازني)
20 المرأة وفلسفة التناسليات (دكتور فخرى)
30 الامراض التناسلية وعلاجها
10 مكاييد الحب في قصود الملوك
اسعد خليل داغر

لجنة التأليف والترجمة والنشر

شارع غيط المدة رقم ١٨ باب الخلق بمصر - تليفون ٩٢ - ٢٩

سلسلة المعارف العامة

وهو تاريخ

الثورة الفرنسية

تأليف الاستاذ حسن جلال رئيس مكتب معالي وزير الحربية
وهو أوفى بحث على ظهر في اللغة العربية في تلك الحركة العظيمة تناول فيها المؤلف أسباب الثورة وأثرها...

لجنة التأليف والترجمة والنشر

بشارع غيط المدة رقم ١٨ باب الخلق بمصر - تليفون ٩٢ - ٢٩

تاريخ اليهود في جزيرة العرب

أتمت اللجنة طبع كتاب «تاريخ اليهود في جزيرة العرب» في الجاهلية وصدر الإسلام للدكتور...

وفي الكتاب فرق ذلك ثلاث خمرط تاريخية أحدها جزيرة العرب والثانية مكة والثالثة المدينة...

في الأدب الجاهلي

أسدرت لجنة التأليف والترجمة والنشر كتاب
في الأدب الجاهلي تأليف الدكتور طه حسين...

الدكتور محمد طاهر

مترجم من اللغة العربية إلى اللغة الفرنسية...



للدكتور احمد فريد فاعى

يقع في مجلد كبير في هو سيماء سيماء
أسدرت اللجنة التأليف والترجمة والنشر كتاب...

موضوعات

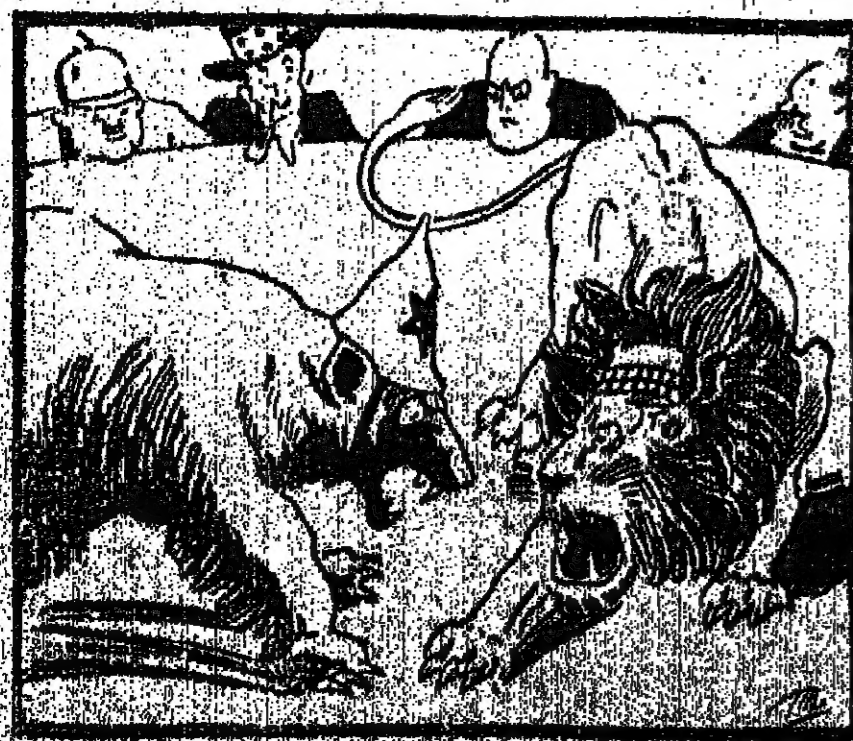
هذا المبد

جمال وجهك

يجب عليك ان تعتني بوجهك

ان جمال الوجه ورونقه وسفاهه له تأثير عظيم
الاهتمام بالوجه هو غلة ضرورية في اليوم...

في السياسة العالمية



الدكتور محمد طاهر

مترجم من اللغة العربية إلى اللغة الفرنسية...

موضوعات

هذا المبد

في الفلاح بعد الأزمة الماضية...
في الفلاح بعد الأزمة الماضية...

بقا اعم الما لى ورمو نى

والصغير القراء حاشية الفلوات التي نشرها
الكتبة الإسلامية التي هي موجودة في مكتبة
أولادها فيها شائعة وقتها في أممها
بأنه المثلث الذي، وقد كانت في أممها
الخط الأصغر الخطي وفيه أولادهم
صارت الكتبة هذا القليل من أممها
الكتبة وفيه في وقتها عند أممها في
الكتبة التي تكونت من أممها في
الكتبة التي في المكتبة في أممها في
الكتبة التي في المكتبة في أممها في

الحكامة، فاللهو الأسرار المسيحية ليس سوى
خبراة أناس في تناول التوريتين بمسألة الشعب
الأسير بقايا بني ماردة وقد وقاها العدد على الشعوب
الدوية على أن الزيادة المماردة في الشعوب المسيحية
تأتي عن نظام تعدد الزوجات المنتشر في معظم
بلاد الشرق والتي أصبحت المماردة الآن في بعض دوله
قالت الأديبي ديموند هاني: «والدكتور ديموند
هو من متحرجي سياسة فيربانيا الأمير كي وهو
بلاشك أحلم أقطاب السياسة الصربية. ولكن
لما كانت سياسة غير متطرفة كسياسة الجوبين
بل شديدة الانحياز إلى اليهود على خلاف خطة
التاليين فقد أصبح غير مرضي عنه من كلا
الزويين. ولذلك تراء قد انقلب السياسة ولكنه

ولم يتسرع بقبول ذلك التعصب
وأما كانت مسئلة كسند الزواج في الفرق
الاقضية في متعدد ما يحدوه باعتبار الاسفوف فلا شك
ان حركة التعبد التي قد ظهرت وادعوا مسند في
على ذلك الخطر اقتضاه بمرأه فالمرأه الصينية
« العصرية » لا تقبل اليوم نظام التعبد وتعدد
الزواج ، بل تطالب بهاج نظام وحدة الزوجة كما
في الحلة في الغرب ، على ان هذا التعبد
« العصري » قليل جداً في الصين بالنسبة الى
بلايين الصينيات اللواتي من البطال القديم
الو اني لا ركن وسن في يوم المجلد والاعتماد
ولا شك ان ثورة الدعوة لتبنيح الصين فقلبت

النظام القديم وأما على جانب أولئك الذين لا يملكون أحد من المال فأتى تلك الثورة بالتيار والتمدد شكل نشوء العمل أو أم يحتاج البلاد للمساعدة للحصول على بلادهم والازالة حيث التي معبدي كمال بشا بحجرة قدر نظام الحريم والمحجبات وتمتد الزوجات ودفع المرأة لتزكية إلى ميدان الاجتماع المصري .

السنون ونمضي الاجيال ، وذكرى محمد
الله ، النبي العربي ، غالة يحتفل بها
، وقيمون لذلك الاحتمال المواسم

أدري ، وهذه تعاليم محمد صلى الله عليه
أيدينا ، أرضي محمدًا ورب محمد أن
نومه يذكرنا على هذا الخط الذي أنقذه في
سراقات تقام ، وأنوار تنضد ، والماء
في الهواء ، وودائع الموردين ، أجماع
من القرآن ترتل .. ثم ؟ ثم تسلي

بونية ، وماذا في هذه القصة ؟ فيما ذكر
، ووصف لخزان محمد ، واليداع الخليل جمال
فأعسا أرسل محمد لتعلم أمته الايجال
متعقة جماله ، متفنية بحجاسن صورته ،
لك من تفهم روح التاليم التي بها
والتي أرسل باليدى ودين الحق ، وهو
العرب — وهم قوم الفساحة والبازغ
حتى اليه من معجز الآيات . ولم يعجز
به من حسن وجمال .

ما أدري، لو أن محمداً قد بعث لقوم
كانوا يفتنون في إحياء ذكرى رسولهم
به من ثلاثة هذه « القصة » المتفق
أم كانا يدرسون محمداً حتى الدرس
راح به : فالتابع وأرائه وأخلاقه وفلسفته.

كان محمد بشراً كالناس ، مثل البشرية في
إنها ، اختاره الله لرسالته ، ليرد الناس إلى
— وقد ألهمهم عنه غوايات إيمان —
بهم حقيقاً . ولعل بين الناس من التاليم
مطلوبات الحياة : ذكركم محمد قومه —

لشوا — بأن الله واحد لا إله إلا هو ،
الله من قبل محمد بجميع الرسل والأنبياء ،
محمد شعار خاتمته الذبورية كفة واحدة ،
يحيى ، أصابع نجاح الدعوة الإسلامية ،
في زمان — ير انتشار آله العالم وأدمته :
هي « الله أكبر » بها يبدأ الأذان ،
يفتح السورن حروبهم ، وبها كانوا
يلي أنضم الدولات وأعضها بأما .
أ أكبر — فليس غير الله من كبير ،
واسية — الناس كاهن شعاع ، فليفت
الله وحده ولا يخشون من دونه شيئاً ،
د السورن بعد ذلك عن الشمال ، ومن
تطعم أن يرهم فيهم عن أرباب
اليس في سبيل الله جهادهم ، ولشوا
اليسوا هم خيرة الله والله هو الكبير
فداء الله فاعلم شاهدي وقوي سلطانهم
والضماء : حزب الله لإحالة غالب .

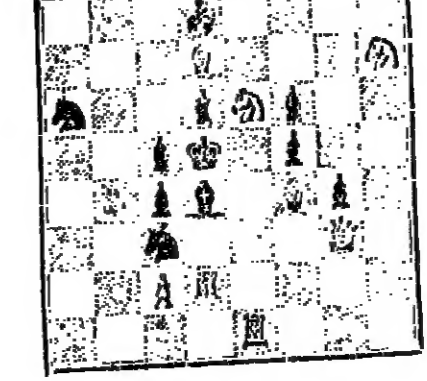
٢٩	ف — ٣ رو	ب	والا
٢٢	ب X ب هو	ب	
٢٣	ب في ب	ن	وسا
٢٤	و — ٢ نو	ح	محنة
٢٥	ب في ح	ب	كل
٢٦	ح — ٣ م	ب	ناري
٢٧	م — ١ دم	ن	وايا
٢٨			

٣٨ ر ق و
٣٩ م ق ف
٤٠ ب ه و
٤١ ف - ي و
الاسود يكسب

برطانیہ

استيعاب الطبع

وضع الاسود



وضع الابيض

مشمية أن تكون القطع غير واضحة في صورة
قبة أبنينا بيانها وبيان مواقعها للتأكد

بض (أ) اسود (١٥)

٨ —	٢ — ٤ و
٣ —	٥ — ف
١ —	٦ — ح
٧ —	٣ — ح
٦ —	١ — ٥، ٤ فو
٤ —	٣ — ب
٧ —	٣ — ٤ ف
٣ —	٥ — ب

— الدور ٤٧ —

العبد في مسابقة عدينية براج	
ايضن	احود
فكوكسكي	نولين
ب - ٤ م	ب - ٤ م
ج - ٣ م	ب - ٣ م
د - ٤ م	ب - ٣ م
ج - ٤ م	ج - ٣ م
د - ٣ م	ج - ٣ م
ب - ٣ م	ب - ٤ م
ب في ا ب	ج - ٤ م

[illegible]

اتحاد التنس واتحاد التجديف
وما اتحادا تديرهما يد أجنبية أما الأول فاليد
الانجليزية عالة فيه حيث رئيسه وسكرتيه من
جال إنجلترا وأوابي أعضائه مندوبون عن الندية
التنس في القطر المصري المشترك في الاتحاد وليس
في القطر المصري اندية مصرقة لتتنس اللهم الا
النادي الأهلي والنادي المختلط الذي ادارة مشتركة
بين المصريين والاجانب . أما الثاني (اتحاد
التجديف) فليس فيه يد مصرية وكيف
نأمل ذلك وليس في مصر اندية مصرية لتجديف .
ولا يمكننا ان نأمل خيرا كثيرا من اتحاد
التنس المصريين مادامت اليد العامة فيه اجنبية
قراراته و أعماله لا تنسوا الا بالغة الانجليزية . وقد
كان رأينا من نديم ان يكون سكرتير هذا الاتحاد
ومساعدوه مصريا يمكنه ان يمسك بحاله من تأخير
بشيء على دفع المصريين الى الاشتراك في هذه اللعبة
الجيدة . يذك قد نأمل لهذه اللعبة انتشارا بين
هالي هذا البلد الامين .

ولجان هذا الاتحاد مجتمع بانتظام وبحضرها
عظم الاعضاء من غير تخلف وله برنامج لاعابه
ولجاناه قبل ابتداء الفصل الرياضى بعدة اشهر
بعد ذلك لاتجتمع اللجان الا لامل مايسكن
اح هذا البرنامج وماظمن من نتائج
الاتحاد المصري للاندية الرياضية
وهو اقدم الاتحادات التي اسست في القطر
مصرى وكان يشرف يوم تسياسه على جميع افرع
الرياضة فلما قدم العهد واخس هواة بعض اذاع
العاب بقوة ورغبة في السير باسمهم في المذارج المباح
سوا الاتحادات واحدا بعد الاخر ونجدهموا
في انهم ان ينشروا حق الرعاية الفطية من
الاتحاد الكبرى للاندية الرياضية
فليس اتحاد كذا القدم واتحاد التجديف واتحاد
س واتحاد اللاك وهناك مشاهير لوى الى فاضل
التمس واسلخ الامش واخر البياحة
شد المصرية

[illegible]

المجان الادارية التنظيم موزعة الالهاب الرياضية
في مصر

يتوقف كثيرًا نجاح سياسة الاتحادات الرياضية على قوة أعضاء لجان تلك الاتحادات واخلاصهم لعملهم وعلى ما يبذلونه من جهد وما يسبحون به من جهد في سبيل تشجيع الرياضة وفترتها. وليست المقصودة اللجان فقط على واحد دون الآخر بل العضوية مشاع يمكن أن يتقدم إليها كل من يحس نفسه مقدرة على الخدمة العامة ويتجني عنها لمن يرى أن حالته لا تسمح له بالقيام بعبء عمل الذي سيقضي على ثقافته واللجان الرياضية كباقي لجان تحتاج إلى متابعة مستمرة ومواظبة على مواعيد اجتماعات وغيرها. وتتطلب أيضًا دوام البحث للاطلاع على ما يتعرض على اللجان وما يجري جميع أنحاء العالم من نظم جديدة وأرصادات مثيرة وفيزيقي منها ما يوافق حالنا ويكون العضو هذه الحالة مستعدًا لفحص كل موضوع أو مروع يعرض ليت الروح الرياضية في جميع أنحاء ملكة وتشجيعها في كل مكان.

بمثل هذه اللجان يمكننا أن نحصل على برنامج
الحى ميتين تأمل من وواثقه منفذه تخرج القول
العمل .

تأسست فى مصر الاتحادات الرياضية واحدها
ف على كرة القدم وآخر يشرف على الفس
ث يشرف على الملاكمة ورابع يشرف على
لديف وخامس يشرف على باقي أنواع الرياضة
هو موجود فلما وما يستجد وهذا الاتحاد
بر هو أقدم الاتحادات الرياضية فى هذا البلد .
تختص الهيئات الادارية لتلك الاتحادات
أوه أعضاء تلك اللجان ومقدار اختلاصهم للعمل
على ماتهم !!!

[illegible]

السياسة الخارجية في اسبوع

محاولات الرجعيين ومداوراتهم

تدبير الميراث في قوة والد مستور

بدأ الاسبوع الماضي بحادث بدأ لأول أسره فريقيا في غير مناسبة هو سفر مهابد السمادة على باشا ماهرو وكيل حزب الاتحاد وصاحب المزة محمود ابو النعش بك سكوتيه ، فقد أعلنت المزة نيا سفرها جافة الى فرنسا في وقت لم يكن من أوقات الصحو الى فرنسا ولا الى غير فرنسا من البلاد ، اذ يحتاج البلاد ظرفا خاصا نداء من وفاته النفور له سعد وغول باشا ، واذا أوشك فصل الصيف على نهايته وأوشكت الاعمال في مصر على بدايتها وقد زاد هذا الحادث قربا ما اتصل بثمان أن سفر وكيل حزب الاتحاد وسكوتيه كان بدعوة رقية أو عبادة أمي أثر برقية وردت من حسن فعادت باشا ، واذا كان هذا السفر وهذا الاجتماع بالرفيق نشأت باشا احادي محاولات الرجعيين وعيدهم بمعتقد متوقع الرجعية الى تحقيقه من زمن بعيد لقد تصور هؤلاء البسماء أن وفاة النفور له سعد زغلول باشا قد تنهى لهم الفرصة للجناس بالدستور ولحسم الحياه النيابية في البلاد حتى ترفع الرجعية مرة أخرى على صمت الحكم بعد أن تبيل في سبيل ذلك الطاول والليلين مصالح البلاد وبعد أن يقدها ما فاته مصر من استقلال قريبا لتحقيق احلامهم الرجعية التي يشمرون بأن تحقيقها هذا من أشق المهمات وأدقها وفي هذا كل السر في اجتماع أولئك الاذئاب والغالول يحسبون أنه مواصلهم ما يشعرون وهي احادي محاولاتهم المعجبة التي خلعت من قبلهم امثالات

ولسا أمث لو حشا هؤلاء الرجعيين بالاثتلاق وما ازداد من مشاة وقوة بعد وفاة الفقيد العظيم سقط في يدهم فاضلوا يداورون ويكذبون شأنهم كلا انفضح لهم سر وانكشفت لهم دسيسة ، ولكنهم هذه المرة كانوا اسبق في تنفيذهم تسماء في أكاديمهم ولا سيما هندامعروا بآب اره على ما أذعن من سرهم فيز مسود قنات صميمتهم « تعاسب » السياسة حساسا كشف من البنية الباقية من فضائحهم اذسلت ممتان الوقت في ملامح السفر حقا وان سوزها لا يطلع له في مناسب الحكم فتم فضلت تخيلها في تسير سفر صاحب المال وزير الحفاسية الذي كان لسفرو دافع فغيره من للمصريون جحا هو معالجة اسدى ميله ، ثم انتقل الى التلقيق الذي الذي يدل على ما ترك لفتح بركة نشأت باعنا من ارضهم باحلام الرجعيين والطيار حاولهم مقدمة أن تقرأ من لاجرا النستوريين « مختلفا الى دار المنسوب الساسي للتسائس والتقليبات » بقوى الامة ويستجيب الى التسلل

وتعدنا هؤلاء المناكيد للظنون وسأفهم في سراسه من هؤلاء « الإمبراطورين » الذين طلبنا منهم لاذعة أساليبهم « فظهر الظاهر وتبين باجل مظاهره جينا قايلا بتعدنا خطه حقيق وعده فاما حساس يريد بهاد هؤلاء الرجعيين فتح فترة في الاثتلاف سحر شعروا بأنه لا يمكن في يوم من الايام أمكن منه في يومنا هذا

ويدبر ما يريد أن يدبر دون أن يكون من رجال السياسة الباذرين الواضحين ، والظاهر أن نشأت باشا وقومه يفكرون جديا في هذا الاقتراض وتضج هذا من طلبة ثلاثة أشهر أجازة حتى لا يكون وجوده في ايران أسرا وأقربا

وبقاء لغات باشا في منصب من المناصب الحكومية كان في الواقع موضع شدة ومفاوضة بل ومساومة انتت بان ردت الحكومة بان يبق في منصب من مناصبها على أن يكون هذا المنصب بعيدا عن القاهرة أو بمباراة أخرى لا يسمح له بأن يباشا بالبقاء في مصر بجانب القصر الملكي بعد أن انكشفت أساليبه في التقدم للقصر بالس ووسائل الانتقام وبعد أن جرى ذكره في الحكمة التي حوكم أمامها قلة السعداء على لسان واحد من تقيت ادانهم وحكم عليهم بالأعدام ، وهي اعتبارات تقضى بأقصائه من القصر الذي يجب أن تكون دائما بعيدا عن الدس والافساد لأنه الرئيل الوحيد للدستور اذ أقسم صاحب الجلالة ما كنه على احترامه وصيانته ويصبح بعد هذا تقيت نشأت منصب ناظر الحفاسة الملكية اتصالا بالقصر من طريق لا يسمح لاحداث تدخل في مسالكة ومنعطفاته ، وهو زعم لا نستطيع اليه اليوم هي انه منذ التويت مفوضية مدير اخذ يداور في تنفيذ امر الالاء الذي اصدره البرلمان أولا وفي تنفيذ أمر التعيين الجديد الذي استصدرته الوزارة الدستورية ثانيا ، فكان من هذه الداورات ان ظل في اسبانيا شهرا يدعوي أنه يريد مقابلة صاحب الجلالة ملك اسبانيا قبل مغادرته للبلاد وهو يعلم ان الملك مريض وان التنايلد بالومانية تتيح في ظروف خاصة كبريا للظرف وغيره « مفادوة الوزير للوفد البلاد دون مقابلة ملكها ، وقد انتهت مسالة مداوراته بان تنقل بين لندن وباريس حيث تقيم زيارات جلالة ملك مصر بعد ان يذبح في غير ما خجل ولا استحياء ان استصحاب جلالة الملك وزيره الاكبر أسره فير ضروري وان فيه معي عدم مقدرة صاحب الجلالة على صوغ الخطاب الرسمية

ثم نرى هذا الموظف باقيا في لندن فلا يرحبها الا في القطار الذي يشادها به صاحب الدولة روت باشا كما يفعل من يريد ان يتجسس عليه أو يحيطه بالاسرار والاهام يؤخذ من هذا أن نشأت باشا يريد ان يداور ويحاول حتى تتيح له الفرص العودة الى القاهرة ليعتد بالدستور من وراء ستار وليس ولو وقع بالحياة النهائية ، وليس له ولا فائدة الرجعيين أن يرتدوا على حساب الامة ويرضوا بهواتهم على حساب البلاد

لسكن الحكومة يجب ان يكون موقفها حيال هذا الموظف المداور موقفا حازما تستميل فيه كل سقمها في اخالته وامادته من المناصب الحكومية التي يستعين بها هذه الاستانة الراضية والا كان يجوزها متلاصقا لتدبر من كبار موظفي الدولة وسفارة وسيعمل داخل الدولة روت باشا ظهر اليوم (الجمعة) الى القطر المصري ليعايد بأذكريا من محاولات فصيل على قنصليتها ، بحكمته وبعد افظه السياسي ترجو له هذا جديا ، وتبقى انه يكون في قنصلية كل خير البلاد

ترجو من خصائص الكتاب الذين يظهرون ليا رمضان فليس ان يترجوا على رغبة واحد من الرجعيين والظاهر

وكن ناقص

من ارادة الادب العربي

لست براكب من الاقرب وكنا غلبا من أركان الادب العربي خزائنه أهل الضاد صفر من نصم الذخائر وأشدها أثرا في تربية الأرواح الروايات المشهقة النما ومن ذا الذي ينكر ما يوجد في ميادين الحياة الاجتماعية من ظلم يتجاهل لملاقي زروة الادب العربي ، ألم تكن عونا للشعر ، ولم تكن لغتهم وتجنيد أسلوبيهم وسفاههم أليست سادة الحزن الياس وفرج تسمى فا الرقيب وصيه وتزلزل وأي شيء أحب لنفوس القراء من خلاب وطريق تلك على اللحن التي ان الكاتب القصص القدير لا الخبير يتبع مواضع الاداء ليعلم وان الرقم في يد البليغ كرفيع التسليم به لانه يخل بالافتاق أو شبه الاتفاق الذي تم بين البرلمان والسلطات جميعا على ايجاد هذا الذي من مصر واقصائه عن كل ريشة لماتصال مباشر أو غير مباشر بالقصر ويجعل أذن بالحكومة أن تبهر هذه الاشاعات لا وارة على السن الرجعيين من أن تعيين الفتى الباشا أصبح اسرا لا شك فيه باقاة تمام من منصبه ووضعه حد لمداوراته ومناوراته للأى بالذلال الثقيل

أما الامة وما الاحزاب فقد وقفوا أمام هذه المحاولات الرجعية يدعون اثتلافهم بكل مايسوونه وما يحفظ روعته وجلاله وما يسبغ على تلك الروعة وذلك الجلال كية الحرم والسنداد

في عصابة الامم : تقرير مؤتمر الصحافة ، مصر ، دولي للتعليم بالسيف ، صفاق عام لاجتناب الاعتداء

زوين فرنسا وروسيا

تقرر من جانبها وهي التي ما فتئت تتعقب عن قرب كل مظهر من مظاهر النشاط الدولي والدولي وهي التي روجت ما روجت لعصبة الامم وفكرتها وانفادتها وهي التي ما تزال تدعو الى حسن النقام بين الدول جميعا ودوة لاشك انها ستقارب قريبا سلطانا له شأنه في العالم الدولي ، تلك السلطان الذي الكندي في الحياة القومية الداخلية لسلطان أمة حتى اس طاع القوم على تسميتها « بالسلطة الراجعة » وبفوقها الى سلطة المان العنصرية وسلطة الزارات التنفيذية وسلطة المان القضائية ، واذا جاز لنا ان نعرض بهذه التسمية شيء في مصر وفي الشرق فاعلموا فمصر ذلك التوقيع السائدة « حرفة الصحافة » واشترطوا الاعتراف بها وهي لاقت خلوة من سنة الهامة وهن مهمة اتابع العالم اللتين تستويان من التقدم اليها ما هو مؤتمن عليه في الواقع من مهمة خطيرة وانما توجه في هذا السبيل الى الحكومات والبرلانات تطالب اليها من قانون خاص بالصحافة والصحفيين يقيد هؤلاء بما ينبغي أن يتوافق فهم من شروط دون أن يقد كاذب بقى في حريته التي يجب أن تتمتع بها مطلقا غير محدودة بعد أن يقفه العامل فيها بما ينبغي من شرائط فنية وخلاقية

كذلك توجه الى الصحفيين في مصر وفي الشرق العربي راجعين أن يتعهدوا قناتهم بما ينبغي أن يجعل لها الكمية السوية فيما يتعلق بالصحف والصحفيين

السياسة الخارجية في اسبوع

محاولات الرجعيين ومداوراتهم

بدأ الاسبوع الماضي بحادث بدأ لأول أسره فريقيا في غير مناسبة هو سفر مهابد السمادة على باشا ماهرو وكيل حزب الاتحاد وصاحب المزة محمود ابو النعش بك سكوتيه ، فقد أعلنت المزة نيا سفرها جافة الى فرنسا في وقت لم يكن من أوقات الصحو الى فرنسا ولا الى غير فرنسا من البلاد ، اذ يحتاج البلاد ظرفا خاصا نداء من وفاته النفور له سعد وغول باشا ، واذا أوشك فصل الصيف على نهايته وأوشكت الاعمال في مصر على بدايتها وقد زاد هذا الحادث قربا ما اتصل بثمان أن سفر وكيل حزب الاتحاد وسكوتيه كان بدعوة رقية أو عبادة أمي أثر برقية وردت من حسن فعادت باشا ، واذا كان هذا السفر وهذا الاجتماع بالرفيق نشأت باشا احادي محاولات الرجعيين وعيدهم بمعتقد متوقع الرجعية الى تحقيقه من زمن بعيد لقد تصور هؤلاء البسماء أن وفاة النفور له سعد زغلول باشا قد تنهى لهم الفرصة للجناس بالدستور ولحسم الحياه النيابية في البلاد حتى ترفع الرجعية مرة أخرى على صمت الحكم بعد أن تبيل في سبيل ذلك الطاول والليلين مصالح البلاد وبعد أن يقدها ما فاته مصر من استقلال قريبا لتحقيق احلامهم الرجعية التي يشمرون بأن تحقيقها هذا من أشق المهمات وأدقها وفي هذا كل السر في اجتماع أولئك الاذئاب والغالول يحسبون أنه مواصلهم ما يشعرون وهي احادي محاولاتهم المعجبة التي خلعت من قبلهم امثالات

ولسا أمث لو حشا هؤلاء الرجعيين بالاثتلاق وما ازداد من مشاة وقوة بعد وفاة الفقيد العظيم سقط في يدهم فاضلوا يداورون ويكذبون شأنهم كلا انفضح لهم سر وانكشفت لهم دسيسة ، ولكنهم هذه المرة كانوا اسبق في تنفيذهم تسماء في أكاديمهم ولا سيما هندامعروا بآب اره على ما أذعن من سرهم فيز مسود قنات صميمتهم « تعاسب » السياسة حساسا كشف من البنية الباقية من فضائحهم اذسلت ممتان الوقت في ملامح السفر حقا وان سوزها لا يطلع له في مناسب الحكم فتم فضلت تخيلها في تسير سفر صاحب المال وزير الحفاسية الذي كان لسفرو دافع فغيره من للمصريون جحا هو معالجة اسدى ميله ، ثم انتقل الى التلقيق الذي الذي يدل على ما ترك لفتح بركة نشأت باعنا من ارضهم باحلام الرجعيين والطيار حاولهم مقدمة أن تقرأ من لاجرا النستوريين « مختلفا الى دار المنسوب الساسي للتسائس والتقليبات » بقوى الامة ويستجيب الى التسلل

السياسة الخارجية في اسبوع

محاولات الرجعيين ومداوراتهم

بدأ الاسبوع الماضي بحادث بدأ لأول أسره فريقيا في غير مناسبة هو سفر مهابد السمادة على باشا ماهرو وكيل حزب الاتحاد وصاحب المزة محمود ابو النعش بك سكوتيه ، فقد أعلنت المزة نيا سفرها جافة الى فرنسا في وقت لم يكن من أوقات الصحو الى فرنسا ولا الى غير فرنسا من البلاد ، اذ يحتاج البلاد ظرفا خاصا نداء من وفاته النفور له سعد وغول باشا ، واذا أوشك فصل الصيف على نهايته وأوشكت الاعمال في مصر على بدايتها وقد زاد هذا الحادث قربا ما اتصل بثمان أن سفر وكيل حزب الاتحاد وسكوتيه كان بدعوة رقية أو عبادة أمي أثر برقية وردت من حسن فعادت باشا ، واذا كان هذا السفر وهذا الاجتماع بالرفيق نشأت باشا احادي محاولات الرجعيين وعيدهم بمعتقد متوقع الرجعية الى تحقيقه من زمن بعيد لقد تصور هؤلاء البسماء أن وفاة النفور له سعد زغلول باشا قد تنهى لهم الفرصة للجناس بالدستور ولحسم الحياه النيابية في البلاد حتى ترفع الرجعية مرة أخرى على صمت الحكم بعد أن تبيل في سبيل ذلك الطاول والليلين مصالح البلاد وبعد أن يقدها ما فاته مصر من استقلال قريبا لتحقيق احلامهم الرجعية التي يشمرون بأن تحقيقها هذا من أشق المهمات وأدقها وفي هذا كل السر في اجتماع أولئك الاذئاب والغالول يحسبون أنه مواصلهم ما يشعرون وهي احادي محاولاتهم المعجبة التي خلعت من قبلهم امثالات

ولسا أمث لو حشا هؤلاء الرجعيين بالاثتلاق وما ازداد من مشاة وقوة بعد وفاة الفقيد العظيم سقط في يدهم فاضلوا يداورون ويكذبون شأنهم كلا انفضح لهم سر وانكشفت لهم دسيسة ، ولكنهم هذه المرة كانوا اسبق في تنفيذهم تسماء في أكاديمهم ولا سيما هندامعروا بآب اره على ما أذعن من سرهم فيز مسود قنات صميمتهم « تعاسب » السياسة حساسا كشف من البنية الباقية من فضائحهم اذسلت ممتان الوقت في ملامح السفر حقا وان سوزها لا يطلع له في مناسب الحكم فتم فضلت تخيلها في تسير سفر صاحب المال وزير الحفاسية الذي كان لسفرو دافع فغيره من للمصريون جحا هو معالجة اسدى ميله ، ثم انتقل الى التلقيق الذي الذي يدل على ما ترك لفتح بركة نشأت باعنا من ارضهم باحلام الرجعيين والطيار حاولهم مقدمة أن تقرأ من لاجرا النستوريين « مختلفا الى دار المنسوب الساسي للتسائس والتقليبات » بقوى الامة ويستجيب الى التسلل

السياسة الخارجية في اسبوع

محاولات الرجعيين ومداوراتهم

بدأ الاسبوع الماضي بحادث بدأ لأول أسره فريقيا في غير مناسبة هو سفر مهابد السمادة على باشا ماهرو وكيل حزب الاتحاد وصاحب المزة محمود ابو النعش بك سكوتيه ، فقد أعلنت المزة نيا سفرها جافة الى فرنسا في وقت لم يكن من أوقات الصحو الى فرنسا ولا الى غير فرنسا من البلاد ، اذ يحتاج البلاد ظرفا خاصا نداء من وفاته النفور له سعد وغول باشا ، واذا أوشك فصل الصيف على نهايته وأوشكت الاعمال في مصر على بدايتها وقد زاد هذا الحادث قربا ما اتصل بثمان أن سفر وكيل حزب الاتحاد وسكوتيه كان بدعوة رقية أو عبادة أمي أثر برقية وردت من حسن فعادت باشا ، واذا كان هذا السفر وهذا الاجتماع بالرفيق نشأت باشا احادي محاولات الرجعيين وعيدهم بمعتقد متوقع الرجعية الى تحقيقه من زمن بعيد لقد تصور هؤلاء البسماء أن وفاة النفور له سعد زغلول باشا قد تنهى لهم الفرصة للجناس بالدستور ولحسم الحياه النيابية في البلاد حتى ترفع الرجعية مرة أخرى على صمت الحكم بعد أن تبيل في سبيل ذلك الطاول والليلين مصالح البلاد وبعد أن يقدها ما فاته مصر من استقلال قريبا لتحقيق احلامهم الرجعية التي يشمرون بأن تحقيقها هذا من أشق المهمات وأدقها وفي هذا كل السر في اجتماع أولئك الاذئاب والغالول يحسبون أنه مواصلهم ما يشعرون وهي احادي محاولاتهم المعجبة التي خلعت من قبلهم امثالات

ولسا أمث لو حشا هؤلاء الرجعيين بالاثتلاق وما ازداد من مشاة وقوة بعد وفاة الفقيد العظيم سقط في يدهم فاضلوا يداورون ويكذبون شأنهم كلا انفضح لهم سر وانكشفت لهم دسيسة ، ولكنهم هذه المرة كانوا اسبق في تنفيذهم تسماء في أكاديمهم ولا سيما هندامعروا بآب اره على ما أذعن من سرهم فيز مسود قنات صميمتهم « تعاسب » السياسة حساسا كشف من البنية الباقية من فضائحهم اذسلت ممتان الوقت في ملامح السفر حقا وان سوزها لا يطلع له في مناسب الحكم فتم فضلت تخيلها في تسير سفر صاحب المال وزير الحفاسية الذي كان لسفرو دافع فغيره من للمصريون جحا هو معالجة اسدى ميله ، ثم انتقل الى التلقيق الذي الذي يدل على ما ترك لفتح بركة نشأت باعنا من ارضهم باحلام الرجعيين والطيار حاولهم مقدمة أن تقرأ من لاجرا النستوريين « مختلفا الى دار المنسوب الساسي للتسائس والتقليبات » بقوى الامة ويستجيب الى التسلل

مواقف الامم المتحدة

السبت ٣ سبتمبر

متع صبرية الانتظار من دخول تركيا
نشرت زميلتنا (الاحبار) انباء ان حكومة الجمهورية التركية منعت دخولها الى بلادها وعملت على ذلك بقوله ان مجال الحرية الفكرية في تلك البلاد قد أصبح شيقا
قصارا لغيره

في مدرستي بها ورأس التين

قودت وزادة المعارف انشاء قسم ثانوي بمرسة بها الابتدائية وتخرج مدرسة رأس التين الابتدائية يسم كل منها ١٦٥ طالبا . وقد طلبت الوزارة من ناظرى تبتك المدرستين الاعراف على ذلك الفصل لان ميزانية الوزارة في السنة المالية الحالية لم تنشر الى تعيين ناظرين القسمين الجديدين

الاثنين ٤ سبتمبر

زراعة النخل وصناعة حفظ البلح
قودت وزارة الزراعة ان توفد حضرة عزيز افندي بشان المرفق الاخصائي بقسم النباتات بوزارة الزراعة الى بلاد طرابلس وتونس والجزائر لدراسة زراعة النخل فيها والوقوف على سير الطرق التي يتبعها أهل تلك البلاد لحفظ البلح . ولما كانت وزارة الزراعة قد جلبت عينات من شجر الزيتون الذي يعطي زيتا وجوزيت زراعتها في مصر فتجرت نجاحها فبالا وكانت هذه العينات قد جلبت من مقاطعة سقاكن وتونس ويسمى شجر زيتونها بالزيتون الشمالي فتكلفت الوزارة بشان افندي ان يتنزه فرصة وجوده في تونس ليدرس أيضا كيفية زراعة ذلك الشجر في بلاد الاسلية بحوب افريقيا مشيا

قدم الاسكندرية الرحلة الايطالي انطونيو زيتو ليجتاز القارة الافريقية الى الاقدام وبعد ما أقام في الثغور واستأنف سفره الى العاصمة مشيا ثم زايها الى الناصرة في طريقه الى بور سعيد ومنها يقصد الى السودان فبلاد الحبشة فيسلاذ الكونجو فتنطقة تانجانغا في مدينة الرأس وبها تنتهي رحلته الشاقة

الاثنين ٥ سبتمبر

زوت باشا
تلقت رئاسة مجلس الوزراء نبأ من حضرة صاحب الدولة محمد عبد الحافظ زوت باشا بأنه سيجري اليوم الى مصر فيلم الاسكندرية يوم السبت المقبل والمفهوم ان دولته يستأنف سفره مباشرة الى العاصمة ليزور حضرة صاحبة العظمة صفية هانم زفول ويكرّمها ثم يترتب في وفاة فيقيد النظام . حسن ثقات باشا

يطالب اجلاء جديدة
تلقى اخذة حسن نشتاب باشا اليوم وزد اوسل الى وزارة الخارجية يطلب اجازة سفره قديما بلاثة هودر عرض الامر على صاحب المال الوزير

الاثنين ٦ سبتمبر

زوت باشا
ميجت وزادة الخارجية حضرة صاحبة السعادة عبد العظيم زاب باشا وزير مصر القوض في تركيا الاجازة التي طلبها ليسيمل مسافته الى مصر في ٨ الجاري ليجري اجازة فيها

الاربعاء ٧ سبتمبر

الوفاء للبر الشرف
كان اليوم، وبعد الاحتفال بذكرى المولد النبوي الشريف في منتصف المساء الواحدة بعد الظهر أخذ موكب الطرق الصوفية في السير من ميدان باب الحلق يتقدمه نائب شيخ مشايخ العاروق الصوفية محيطة به تامة جنود بلوك الحفر فاخترق هذا الموكب الحافض شارع تحت ارباب العسكرية فالصوفية فالانثوية فالتحصين فالعسكرية فالعسكرية الى ميدان الاحتفال حيث ضربت السراقات

وبعد الساعة الثانية بعد الظهر بدقائق تحركت السيارة الملقاة لـ صاحب الدولة محمد توفيق نعيم باشا نائب جلالة الملك في هذا الاحتفال من منزله بالحامية الجديدة بحرسها اربعة من الكونستابلات راكبى الموتوسيكل فاخترقت شارع مصطفى بك سرى فوانب باشا الكبير بالميدان في ميدان هادين فيدان الاورا فشارع كامل فيدان المحلة فشارع المسكة نازل فشارع العباسية الى ميدان الاحتفال وعند وصول دولته صدحت الموسيقى العسكرية بالسلام الملكي وأدت وحدات الجيش التجهية العسكرية ثم عرض دولته قوة الجيش المصري وبعد مرور الوحدات جميعا باعلامها وموسيقاها انتقل دولته الى السراى الملكي محاطا بمحضرات اصحاب المال الوزراء واصحاب القضاة العلماء وكبار موظفى الدولة فاستقبل في مشايخ الطرق الصوفية ثم انتقل الى مرادى تامة السيد عبد الحليم الكري شيخ مشايخ الطرق حيث تلقت القصة النبوية الشريفة اعاد الله هذا اليوم المبارك على الامم الاسلامية يكمل الخير

وبعد وصول دولته صدحت الموسيقى العسكرية بالسلام الملكي وأدت وحدات الجيش التجهية العسكرية ثم عرض دولته قوة الجيش المصري وبعد مرور الوحدات جميعا باعلامها وموسيقاها انتقل دولته الى السراى الملكي محاطا بمحضرات اصحاب المال الوزراء واصحاب القضاة العلماء وكبار موظفى الدولة فاستقبل في مشايخ الطرق الصوفية ثم انتقل الى مرادى تامة السيد عبد الحليم الكري شيخ مشايخ الطرق حيث تلقت القصة النبوية الشريفة اعاد الله هذا اليوم المبارك على الامم الاسلامية يكمل الخير

الاثنين ٥ سبتمبر

في مكة
تباع السيلة اليومية والاسبوعية لدى الشيخ عبد الله السليمان المزروع التجدي

في الجزائر
تباع السيلستان في قسنطينة بمخبة التجاح لصاحبها السيد ماسماعيل بن عدين

في مراكش
تباع السيلستان في تطوان لدى السيد محمد بن احمد داود

في بغداد
تباع السيلة اليومية والسيلة الاسبوعية لند اسبوع من صبورها بالملكية العصرية لصاحبها محمود افندي حلي

مواقف الامم المتحدة

السبت ٣ سبتمبر

جلسة جمعية الامم
باريس — بدأ مجلس جمعية الامم انشاء مستودع ذخيرة للمعدات والمواد

استقرح اليونان ترشيح الصيول
المجلس خلفا للسيد بيش وتلقى البر الشرف في باد النصور وويل بولكوك والموسو سترمان - طار واني أسبق البصر في تلك القطار الشاهقة التي شهدت مائتة من انتم الحوادث الحروب . وأن

عامة مسلمين في روما
نظرت محكمة فومبا (الصلابة) لادبال . وايسرعة ادي تشوع المدن الصغيرة في مقاطعة فراته (لنفا والروعة) وأنتج قاربوف والنس . وأشد اذناه على كثيرين من المشايخ المسلمين والرجال والنصور . وأكثر مما لا ذكريات من مغتفر وقد اتهم هؤلاء بأنهم سبوا للتشريف . ذلك الرجل الذي تدوب جنبا في عالم النصور . لا تعمر تقايا على وجهها وحاولوا الهرب . ذلك الرجل الذي لا نهاية لسا . وذلك الصمت الصوفيت التنفيذية . . . وتوتا احدثوا في الريب الذي يشبه صمت الابدية . وهذا الغشاء

الاثنين ٥ سبتمبر

الاتخابات في تركيا
الاستانة — تمت الانتخابات ام الوطني الكبير فانتخب مشوخو بالاجماع كما كان متوقعا . . .

الاثنين ٦ سبتمبر

اول حفلة بالاردو
لندن — اقيمت اول حفلة فنانا الامبراطورية البريطانية في سدي ول الجيوبية وقد سمع سكان الجزر البريطانية في الحفلة وسمعت ايضا الطائفة وسوت دقات الساعة —

الاثنين ٧ سبتمبر

في نائب صحراء العرب

السبت ٣ سبتمبر

جلسة جمعية الامم
باريس — بدأ مجلس جمعية الامم انشاء مستودع ذخيرة للمعدات والمواد

استقرح اليونان ترشيح الصيول
المجلس خلفا للسيد بيش وتلقى البر الشرف في باد النصور وويل بولكوك والموسو سترمان - طار واني أسبق البصر في تلك القطار الشاهقة التي شهدت مائتة من انتم الحوادث الحروب . وأن

عامة مسلمين في روما
نظرت محكمة فومبا (الصلابة) لادبال . وايسرعة ادي تشوع المدن الصغيرة في مقاطعة فراته (لنفا والروعة) وأنتج قاربوف والنس . وأشد اذناه على كثيرين من المشايخ المسلمين والرجال والنصور . وأكثر مما لا ذكريات من مغتفر وقد اتهم هؤلاء بأنهم سبوا للتشريف . ذلك الرجل الذي تدوب جنبا في عالم النصور . لا تعمر تقايا على وجهها وحاولوا الهرب . ذلك الرجل الذي لا نهاية لسا . وذلك الصمت الصوفيت التنفيذية . . . وتوتا احدثوا في الريب الذي يشبه صمت الابدية . وهذا الغشاء

الاثنين ٥ سبتمبر

الاتخابات في تركيا
الاستانة — تمت الانتخابات ام الوطني الكبير فانتخب مشوخو بالاجماع كما كان متوقعا . . .

الاثنين ٦ سبتمبر

اول حفلة بالاردو
لندن — اقيمت اول حفلة فنانا الامبراطورية البريطانية في سدي ول الجيوبية وقد سمع سكان الجزر البريطانية في الحفلة وسمعت ايضا الطائفة وسوت دقات الساعة —

الاثنين ٧ سبتمبر

في نائب صحراء العرب

السبت ٣ سبتمبر

جلسة جمعية الامم
باريس — بدأ مجلس جمعية الامم انشاء مستودع ذخيرة للمعدات والمواد

استقرح اليونان ترشيح الصيول
المجلس خلفا للسيد بيش وتلقى البر الشرف في باد النصور وويل بولكوك والموسو سترمان - طار واني أسبق البصر في تلك القطار الشاهقة التي شهدت مائتة من انتم الحوادث الحروب . وأن

عامة مسلمين في روما
نظرت محكمة فومبا (الصلابة) لادبال . وايسرعة ادي تشوع المدن الصغيرة في مقاطعة فراته (لنفا والروعة) وأنتج قاربوف والنس . وأشد اذناه على كثيرين من المشايخ المسلمين والرجال والنصور . وأكثر مما لا ذكريات من مغتفر وقد اتهم هؤلاء بأنهم سبوا للتشريف . ذلك الرجل الذي تدوب جنبا في عالم النصور . لا تعمر تقايا على وجهها وحاولوا الهرب . ذلك الرجل الذي لا نهاية لسا . وذلك الصمت الصوفيت التنفيذية . . . وتوتا احدثوا في الريب الذي يشبه صمت الابدية . وهذا الغشاء

الاثنين ٥ سبتمبر

الاتخابات في تركيا
الاستانة — تمت الانتخابات ام الوطني الكبير فانتخب مشوخو بالاجماع كما كان متوقعا . . .

الاثنين ٦ سبتمبر

اول حفلة بالاردو
لندن — اقيمت اول حفلة فنانا الامبراطورية البريطانية في سدي ول الجيوبية وقد سمع سكان الجزر البريطانية في الحفلة وسمعت ايضا الطائفة وسوت دقات الساعة —

الاثنين ٧ سبتمبر

في نائب صحراء العرب

السبت ٣ سبتمبر

جلسة جمعية الامم
باريس — بدأ مجلس جمعية الامم انشاء مستودع ذخيرة للمعدات والمواد

استقرح اليونان ترشيح الصيول
المجلس خلفا للسيد بيش وتلقى البر الشرف في باد النصور وويل بولكوك والموسو سترمان - طار واني أسبق البصر في تلك القطار الشاهقة التي شهدت مائتة من انتم الحوادث الحروب . وأن

عامة مسلمين في روما
نظرت محكمة فومبا (الصلابة) لادبال . وايسرعة ادي تشوع المدن الصغيرة في مقاطعة فراته (لنفا والروعة) وأنتج قاربوف والنس . وأشد اذناه على كثيرين من المشايخ المسلمين والرجال والنصور . وأكثر مما لا ذكريات من مغتفر وقد اتهم هؤلاء بأنهم سبوا للتشريف . ذلك الرجل الذي تدوب جنبا في عالم النصور . لا تعمر تقايا على وجهها وحاولوا الهرب . ذلك الرجل الذي لا نهاية لسا . وذلك الصمت الصوفيت التنفيذية . . . وتوتا احدثوا في الريب الذي يشبه صمت الابدية . وهذا الغشاء

الاثنين ٥ سبتمبر

الاتخابات في تركيا
الاستانة — تمت الانتخابات ام الوطني الكبير فانتخب مشوخو بالاجماع كما كان متوقعا . . .

الاثنين ٦ سبتمبر

اول حفلة بالاردو
لندن — اقيمت اول حفلة فنانا الامبراطورية البريطانية في سدي ول الجيوبية وقد سمع سكان الجزر البريطانية في الحفلة وسمعت ايضا الطائفة وسوت دقات الساعة —

الاثنين ٧ سبتمبر

السياسة في الخارج

هذلا عا يباع من السياسة بيد اليانكاجول في امة العالم العربي رأيا أن تحب تلك الكتب التي رأت عرضها في الجهات الدولية

في لندن

تباع السيلة اليومية والسيلة الاسبوعية بالكتبة الانجليزية واللاجية English & Foreign Library ٨٧ (شارع فيليب) سب لندن 87 Shaftesbury Av. London W

والتم ٣ بيئات ليلية ولا بيئات للاسبوعية

في باريس

تباع السيلة اليومية والسيلة الاسبوعية بالكتك رقم ١٢ ١٢ شارع فيليب في باريس

والتم ٣ بيئات ليلية وثلاث للاسبوعية

في دمشق

تباع السيلة اليومية والسيلة الاسبوعية بالكتبة السورية والسيلة الاسبوعية بالكتبة السورية والسيلة الاسبوعية بالكتبة السورية

فقوله الزاكية

[illegible]

وكانت احدى اثاره على شيوخه من الاساقفة انهم اظهروا
لرومانيا والامم المتحدة السيرة الذاتية التي اوردت على
رأسه انه قاتل ستة اطفال واربعة نساء واربعة اشخاص
واعتقل خمسة عشر شخصا في ايلول ١٩٤١

وكانت احدى اثاره ان جعلت الرومانيا مكانا ذات
مقام وشرف في اوروبا في ايامها المظلمة في ايام
الحرب حيث ان الرومان في اوروبا كانوا يسمونهم
الرومان وكان الاسم الاصلي لهم ... في ايامهم
فهم من الناحية من الناحية التي كانت تسمى
في ايامها في ايامها في ايامها في ايامها في ايامها
في ايامها في ايامها في ايامها في ايامها في ايامها

ولكن الرسول لم يفتع بالذكور الا ان يعلم
 من ذرية الاستاذ وكون اخته وابنته
 شاة الى الفتى الذى كان يقم به واولاد الثرافا
 ايها يستعصيه على تولد فلما زاد اهلها
 من الفداء تقي وابنة سبي اسرى وارثت بين
 اعيه وهي تكي وتكلم

ولهم بعد ذلك ان الفضة عند ما انصهرت عن
ها أصبحت بصفة شديدة حل دباجها انقهرها
اكثر فاعتادت لا تترك شيئا من الالوان واحسنت اسمها
هلم وشبهت بغيرها وأصبحت كلها تسمى لا يستقر
مقام واصبحت بعد ذلك بعد تفتت وابتذلت
اقية الى النجول في الازقة لبيم الكسرت. فلما
تأبها بعد فراق طويل عادت اليها فاكبرها
والامنة الى من هذا البديل كثيرة جنداء
في رجال الشبهة الشريعة الذين سبلان كثيرة
سجودات كثيرة بسبب فقدان الذاكرة. وتعلم
المجودون شيئا كذا فلما من اصابة مركز الذاكرة
المناع.

وكانت أروبا في بادئ الأمر مستعمرة هولندية. وقد تم إعلانها كدولة مستقلة في عام 1954. وكانت أروبا واحدة من الدول التي كانت جزءًا من المملكة المتحدة في عام 1954. وكانت أروبا واحدة من الدول التي كانت جزءًا من المملكة المتحدة في عام 1954.

دولة الحكم المطلق

سہ ماہ اسیانہ المومنین

المطابق بمطابقوا ايمانهم ربي وطاعة



الحمد لله رب العالمين

على العرض رجل ابن له من المولات أسوي
أباه كان يحسن عليه من له . والاشد لآخر رقا
حقياً الا في حال النظام الجوروي . وهو لا يكره
الاولك لشبهتهم بل يكره النظام القديم فيكون
موجبه .
والا ياتوا لاثباتهم في الحقيقة الى حزب سياسي
يعنى أنه ليس عضواً في أي حزب ولكنه يعمل
النظام الجوروي على غيره لا ياتوا
فما بل العالم أجمع وهو يقول ان بلاده هي اليوم
في فتنة دكتاتور مطلق ان العالم هو من
حين الان تقسمه . فهو اذن (اي العالم)
مسألة .

[illegible]

أما الكتاب الذي : يد به الجدل برعوى
يقيرا فقد سعد بنون : إزاحة اللثام عن الملك
ونفس الثالث عشر : وقد رجع إلى لغات كثيرة
ليكن الحكومة الاسمانية تمت دخوله بلادها
لدالوه فيها ، وهو مكتوب بلهجة شديدة تدل على
انتمائي في التطرف . ويقول المؤلف : ان الحالة في
مقاييل اليوم لا تزال كما كانت منذ ثلاث سنوات
في حالة لا تطاق اذ ليس قسمة ملك ولا عاين
روح وانما هناك حكومة عسكرية عاجزة لتستند
جيش يزيد أو أنة أضاف على حاحة البلاد وكان
ذلك يكون سببا على يورأ للدكتاتور ، ولا يطمح
اسب الإزادة لمشاكل كواد عسكريون . ويصفها
وهذا نفر من أنصار الاساد عدم أي في إيلاد
بالاعطاء ولكن هؤلاء العظام ليس لهم ذكر
حكومة الجبال دي ريفيرا . ومن أن البلاد لا
في إليها عاير القضاء لانا خالية من القاضيات
لها بحت . وما يدل على تمام الخلال أن السيرة
تتميز شيئا فخر على دم . وعصاها وانما
ميت أمرها القضاء . يستعين أحد شركائها ذلك
نه لمن في البلاد دعاون والحد كمال في اليوم
كبرية والمصفاة غير موجودة . يهيم إلى أبنية
مكبرية التي لا تأذن للصوت . بشر أي خير لا

بالمسرح والبيان.

فيس بين عشاق الادب في هذا العصر من يجهل
الفيديو بالاسكو ايدانيز الكاتب الاسباني
ير صاحب الروايات الكثيرة والوافيات الحادثة.
اشتهر هذا الكاتب بأدائه للتعطلة في نظام
ية وبوقته نله في بيت الدعوة للنظام الجمهوري
ية. يتهر أدق النظم السياسية لحكم الاسم.
أزعم تعارفه بالحكومة الاسبانية على فنيه
ين يفجر مسقط رأسه وأقام بمنزله الجليل ببلدة
ن (يقرب مونت كارلو) حيث يعيش اليوم
الحارب والاقام فيمعت فناره بحبال الطبيعة ويكتب
حتى ليه قبحته.

وقد زارته اللام جان بور دو منذ عهد قريب،
من حملة الاقلام الفرنسيون، بقرى لمسة معة
ت طول فنقل خلاصته الي حضرات القراء.

فما وسحر اسمها قد أصبحت الآن في حالة
من الانحطاط ليس لأن نساءها قد أصبحن
بجلاً أو لأن منظارها قد أمست أقل فتنة، بل
لأن قدرها عليها أوجب مسؤوليات وهي ترسب في
الحكم العسكري . ومع أن الملكية باتية فيها
فإن السلطة الحقيقية فيها هي للاستبدادية
الملكوتية (الطولية) .

في الواقع إن البلاد قد جدت في مكانها
عن التقدم ففي اليوم ممثلاً كانت منذ أربعين
سنة . لم يطرأ عليها تغيير لا من الداخل ولا
من الخارج . فهي كالأسن . وكل كان شي
وعليه علامات التقدم فهو متأخر .

أنا بالاسكو ايمانين يكتب ويبرهن أن آراءه
للندوة . وكان منذ أول إنشاءه يميل إلى
الجمهوروي ويذهب به . وبها كانت مقالاته
في المصحف حتى دأب اسمه وإشهر . وهو
شهره زاد جرأه وجرأته حتى صار
الحكومة محسوبة خطراً على نظام الملكية
في ألمانيا . وفي الواقع إن الرجل متطرب في كراهه
نظام ويقول بأنه ليس من العدل أن يحل

فلقد كانت الجمعية ابيض الخلال الى
كانت في مصر منذ زمن قريب وكان
الطابعات الجاهله .
ولنتنقل الان الى (الرداوي) التي
بعد ان اعتقلها ولها (طابن الغنى)
لحسن كبدوا وادى فؤادها وزكا
الغنى منها الى البقاء وظلت كذلك الى
النية فابت نداء وبها شاكية الى
اجية عفوه ورحمته .

فلم يسمع ما يدّين الاقننى الا بالارواح
الاخيرة وينصرف عليها دعة لانا
م ابقن عليها فصرحنا من مرضنا
كسب عليه اسمها وقاربع فاتها ،
ثم نشفي الى بيير لوكي فقد ظن
وكما لما كاملا كان بعيدا فيه من ارض
لما عاد اليها ، ذهب تو الى المزمعي
عاصفقا فقصصا الى بيت (ازدهار)

لا خسر فقرا يبكي أحله فقادره، وفيه
 التي مرة أخرى بخدجة فأسأل الله
 علوت فقههم على الآخر إنها ماتت.
 فقصده الي قبرها لي مقبرة (ألم)
 ف عليه ما جادت به ما فيه من ريب
 لم يجد بعد هذا يدا من الأسا
 ندغم الى التطوع في الجيش النصار
 سود القوقاز ؛ فنجح مرتبة (البريد)
 وذا بشي مارق حصاص أفندي أمة
 ناهي

قنتهي القصة في طرف بلاد
الى ابداء وتتم في رشاقتها
التي فقد تخلص بيروني من
ان في فصل آخر المتعة و
نشرت (جريدة حوادث) ابداء
بالمبول مانعه :
وجدت بين جثث المستشهد
(رس) حجة ضابط اجني مع
ة الجيش التركي باسم (راز)
شهد مع المدافعين الاطال الدائم
لام عند أسوار حصن (كيران)
بول (قوه دمير)

* * *
 تلك خاتمة قصة (أردابه) و
 لكل ما يدور بخلك من أسرار
 من فصول القصة. فلا يزال
 في كان ولا يزال أبا الفعاب
 ما ما أشرت إليه من ضعف
 مواضع الخلف، فأسبغها من
 قيلها في بعض الفصول لا
 نفسها، بل من أجل أن
 متعلقات وكان جدها
 بحان الألائد في
 بها خصوصاً وإن قرأ
 را ولا قليلاً لحسن
 ما يستوعب فصول الزوا
 وأوكده فام يمدح في
 بلغة كان يوم لوق
 أرق من منصف

لم يجد محصم أفندي بدا من امسين : اما السفر
كثرازياديه كسيرة القاب مشرفة على التاف
البقاء ، ولكن كيف يكون ؟

قرع «حسام افندي كل باب في سبيل بقاءه
أبول حتى باب قيادة الجيش العثماني فمكن
مخالبه القائد العام ايفان الاسنانة وكأخضه
وتوسل اليه في أمر قبوله بالجيش بعد أن
س بالجيشية التركية. ففاز القائد قبوله على
المعتن الدين الاسلامي فاذا فعل فانما يقوله
ب «الوزباشي» بالجيش التركي فاستمعه ساعة
فيها الى نفسه مماذا به فاذا به يقبل كل شيء
ير عقيدته فرقى لحاله القائد وصرفه بسلام
واما موقفه المحبط ل «إزبايه» وأما تصور بيروت
لذلك من حوادث فيكاد يكون أخضه حوادث
مقتد الحلال في إرادها مع التكرار الممل دون
صحتها بالمدينة الطبيعية فقد كان قاترا فتودا

خالد ييرلوق الامتانة بعد حوادث مكشوفة
 فخلت (الاياديه) وشعر مايدن افسندي
 القديم بايشر شكوكه فيها عاقبة لهاي منزل
 بالبقاء حتي لم يسمح لوصيفته اخذ بجمه باقرب
 ونوصل اليها رسالة ييرلوق اليها . وكان
 معتم بها بالبريد الى النمام الامين (حشمت)
 رومها الى (ازياديه) فاخفتها بين طيات ثيابها
 عظيم أن يدفعها اليهم بقرأها وهذا ما ذكره
 في خطاب حوره له احد الكتبة العموميين
 به الي ييرلوق اسمها هذ الاستهلال :

يرقى لوق :
 لعليكم حشمت سالما كثيرا
 سلمت خطابك الى ازواجه بطريق المجوز
 هـ ، فاخته في ثيابها ولم تمكن الى الان
 تته لانها عين أفندي تشكك في أمرها
 حولها انما قامن الرقيب وأبقاها مسجينة في
 وان أن يعفها لانه يجهها ويكلفها وقد
 تماما كما هجرها السراي الاخريات
 فله هاتم . . . الخ
 تم خطابها هذا بمبادرة ذات معي عظيم في
 فياته لم يدع للحرب لانه وحيد ابيه الشيخ
 تارخية اخري هي أن الثاشرت شبهة

حسب الفئار قائلهمه على بكرة أبيه
استهلال الخطاب قاشارة خفية الى انتشار
تركيا وتقسف الجبل الطوق بين طريقاتها
لم تستعمل دفع الخطاب لمن يقرأ لها
لم تستعمل كتابة الخطاب بيد من كتبه
بالمعموي ...

بهايته فندل دلالة صريحة على التشعار
في تركيا وجعل الشعب واجب الوطن
تركيا في ذلك في حرب مع روسيا تلك
الليلة عام ١٨٧٧ وهو المسام الذي
سوادت (لوى) الاغيرة ، وانتهت
، روسيا من انتزاع بعضى (غرس)
(بول) من ايدي الترك ، فسكان واجبا
الى ان يلبي بلدو الوطن ويتقدم لخدم
لان لا ينعى عن هذا الواجب بوجه الى
الشجع ... ليس بعدا هو المصنوع
اندا على ما يقصد اليه من لوى لشعور
من التركية في ذلك الوقت سوادتها

سلام افندی !!!

نام: انصاری علیہ الہدایہ



بسم الله الرحمن الرحيم

اسلامه الستمار وطوبوشه الزيف ، و « باطافانه »
التركي الجميل ، باستقبال « سميجه هانم » في منزله
واقامها باطافه لن يعيل البها ولن يبعها فتغادر للنزل
ساخرة صاحبة فيسر الى خادمه « شمسيت »
بمضجورها في شبيته ويدعوها الى الاسراع في
هيا وضه « ازياديه » للحضور في الساء

فتحضر الزاوية ويقص عارف انندي عايها
 لبيا (سميحه) فلا تستقبل ذلك النبا بما تستقبله
 فتهافت قط. وهذا مما يدخل في ميراثي فقد كان مثلا
 (الزاوية) استقبلت لبيا زيارة «سميحه» هائم «
 وقولها (انظر بالي الى اصابعي الخمسة اتراها
 متشابهة الاثري اجمي افسر اغليطا وسبابي ماوية
 وسماي اولو اغلظو بنصري اقص هو اخصري
 فقص الجيم وانعلها .. هكذا تجد الحلو بالانساء
 يساوين في الجبال كالساوين الرجال في الاعمال
 الاقوال

أخطأ يبرلوتي في تقدير أوضاع المرأة ومقتضاها
هذا الموقف واللائحة (أزادته) حورية من الحور
فتاة من غير البشر. ولا إين هي غيرة النساء
الحادة، أم إين شفت النساء بالتحري والتحقير
إساءة الظن بالثقة والمخليل
والاخطر من هذا أن يبيع يبرلوتي نفسه
ينسبها وهادها السابقة إليها قصد الإغريضين.

الاول - ان سميحه هانم لم تكن في جمال
ياديه كما وصفها بيير لوتي لان النساء غير متساويات
الجمال

الثاني — ان اناوف افندي مقم على حجابزاديه
 (محدث) على حسب سيدة عاروف
 وهو لمعري تفسير غاية في الذخيف والقصور
 ولو كنت رواية في هذا المقام ما حجت عن
 مورازادي به بصورة اخرى ادى اليها وقم الخبر،
 ست صورها مما كانت ذرعة النفس اينها بصورة
 ققة الفاحصة التي تحوم حولها الرب والسكوك
 بأس فيا ن تخرج من هذا كله بالانتفاع براءة
 ف افندي وعلها ذيل ان لم يكن العكس

الفضل الأخير أذن من قصة (أزاديه) - زلاتنس
الفضل الثالث على زعم اني اعترفت الرواية
الفضل فصول: الشخص في ان زارق أفندي أو عبارة
(عارف حسام أفندي) كان يستقبل (أزاديه)
البياني في منزله لينتقا ساعات طويلة في تحوى
مريب أو ليستلالي كنف الليل البهيم الى البحر
والبحر حاصضته المادئة الى حيث وكان في مأمن
للقاء
وكان حسام أفندي يشتري الخلق وسددهم بين

استمرى الى كوري وقرة كوي حيث الاقارب
وقد عظماء مع الامان بخدمت تيسرل الجيم فلما
يما الى حيث يشهدون
فلما كذبت الى ان آذن القدر ينقر البارجة
من يبروني سائلا بما هو السعداء وما هو الداء
يبت الى ميثاء سونديان
كسبه طال وسوها في المتناول لاختيارك
فدعي هذا الباء حقولك فليس عشان الباء
ط والحي يدان من القاموة ولكن القضاء لا
وحسبنا الفزع يبروني لى تنسجى الجوانب

قد تكون الاسماء الى اطلاقها ييسرون في
خلال تخصصه الجديدة تجريبية في نظر البعض
ان الاغرب منها ما لم يخلط به هذه الاسماء
واحداث فقد سماه «أبراه» «جول فيو» في ثلث
في نفسه «بييرلوق» ثم انتقل لنفسه ثمان
سماه الاشرافي البس كلاً منها لبس الحوادث
تفرقت به أو بدمارة أوضح ماقتضت صناعته
وسمائه القديمة الموثقة

كرت لك في الاسبوع الفارط موجز مطالعاني
 * * *
 « اؤذيديا » احدى قصص (بييرلوتي) ولم
 ذكرت جديراً بأن يعقد له فصل من الفصول
 اعتبرته مقدمة تهديفاً اقصد الى الادلاء
 بهذا الاسبوع من تحليل ونقد ذلك اني
 الى آخر فصول القصة وآخر فصولها كما
 تقسيم لا فاعلمها القصص المصنفة فذلك
 وتبويب قصد به الى اشباع القارى وارضاء
 تشويق الحوادث ولكن التبويب والتقسيم
 باني اما هو التبويب التحليل الذى يتكون
 مع فصول الكتاب أو القصة على فنق
 لاص الدقيق الذى يصلح لان يكون قاعدة
 تحليلها

تأخذ الفضول الوضعية من قصة (أوديب)
يرى قيمة ولا لاشئ غير وائمة بل لانها
فصلها الأولى من حيث أقسام الخيال
تتبع على تفسير وجوهه وجمال الوصف
وعري ومعالجة بعض الشؤون الاجتماعية
معالجة الصنف الحازم الذي يتناول أمثرت
الرجعية وأنهم كما الاستبدادوا استولت

التي يبرلوف، زهر التتكم في مياب وطقية
أوية من زواياسي أوب بالامستانية أو
تايديمها هو، فيخول ال حيوانه انه
فيهاقت على عبداقه (الذواقي) وعلى
رويش (حسن افندي) وروشا افندي
في الذين أنشأ عليه كثيرا وزوجوا ان
ال افندي) . . . وهو يبرلوف فينه
مفيد المرأة . . . حسب تاليفه

لفس
سور
من
ان
من
لاني
الادب

في ق
يكن
الا ان
به في
فبارق
اويد
تفسير
مزاج
الذي
من ع
الاست
تقدم
أه
لا لأم
التوري
والتمس
ودقة
للزكية
في عطا
على مشا
حق
ثم يقيم
استقام
تركى
الاحسن
و محمود
حارم (نا)
طوب الزمان
شيلنا
جودون

مجلس الشورى بمصر

الدكتور جميل بروني
رئيس جامعة بغداد

لا يحتاج المياه إلى تدفئة

فقد قيل له: إن السكر الحقيق لا يجعل إلا إذا

ان عدداً كبيراً منها يعيش فيه حتى اذا وصلت

[illegible]

لم يبق هناك عند وفاة الرقيق بالرقبة
عدم القوم أن الآرية التي يداومونها للحيات التوم
أن في الاعتدات وفيه يلبث أن يزول شعورها
فتموت اليوم ألامهم هذا أضلا عن أن الاستمرار
و. فتماني هذه التغيرات مضطرب للنفس والاضمار
وما كان أن البدو على تماطي هذه الآرية الحاضرة
تلقب عادة لأبعد الرقبت شيلالي أو كساوي
هذان من الاضمار ماله

[illegible]

1980

ففيه شركات التعاون في مصر في وقت
مكررة التمازج في مقصورة على أفراد مدنيين
مصريون ، وهم أغلبية الشعب والذين هم
حازون ونقشهم فكره ، لا يقيمون شيئاً ولا
هو التعاون وفوائده فضلاً عن أن تلك
تأسست في وقت سريع ودون روية ولا
يقودها من الفهمين إلا القليل ، وأني
بما قاله صاحب المجالي وزير الزراعة في
التي اتفاه في في شرم الشيخ ولم يكن فكره
مصلحة البلد ولكنها وجدت في مصر من
وقته كانت النصوص غير متبعة القول
تجد أرضاً خصبة ليعمل فيها ، ولهذا
أنا أدعو حياً : - وأما نظري في
الطركات ومعدنها في أي الأشخاص
عليها ما نرى في كثير من مجلس الإدارة
تتوزع على عدد كان من الناحية على

طريق ألمانيا الجديدة

نشر فيا يلي نص الخطاب القيمة التي اقامها المهر شترنمان وزير خارجية ألمانيا في جامعة أوزلو في السويد...



المهر شترنمان

يا صاحب المجلة ! يا حضرة الرئيس ! يا أصحاب الصحافة ! سيداتي ! سادتي !

استحوالى وقد أوليت شرف الكلام أمامكم أن أبدا بالأمر لك من شكرى العميق على ذلك...

ولست أحب وأنا من أنصار الفردية القديمة أن أقل من شأن العمل الذى تؤديه الشخصية...

لقد ساعدت في الايام الأخيرة في سبيل سياسية ألمانيا الخارجية جهادا كان بعضه عسافيا...

قد يكون ضروريا أن أبدا موضوع هذا بعض ألمانيا القديمة . فأن ألمانيا هذه قد تأسست أيضا من أنه كدرا ساحم عليها بطواهرها...

كانت ألمانيا هذه هي البلد الذى قضى فيه أغلبيتا من يحملون اليوم عبء المسؤولية فيها أكبر...

قد تأسست ألمانيا هذه بفعل الحرب . تدانى فيها دستورنا وشكل حكمنا بناؤها الاقتصادي...

السلام . والفكر الذى كان والذلل الذى أوجدها كان أن يسلط قوة الغنى...

الاسامية التي قامت عليها سياسة التفاهم والسلام الالمانية ماكانت لتتغير بمكانة لو اننا لم نتفق وتوقع النفس الالمانية العميق الى التعاون السلى مع الدول...

من ثم كان وجود شك كبير على أرض إنجلترا ممكنا . ومن ثم يشهد دمايوك وشعراؤكم وماؤتيهم الطبيعية والنفس الترويقية...

ان عطاه الشعب من الشعوب يتفقون الى صميم الانسانية ، كما هي الحال في الدائرة الفكرية ، فلا يعرفون بين بعض الناس وبعض بل يؤلفون...

انهم نفسية شعب ألم فذلك يبين لنا في مشروع داور نجل فيه السياسة عمل محور حسنة النفسية ، ليس من قبل الاقتصاديين...

وقد نرى برين سياسة فرنسا الخارجية خالفا لى اليوم تنكده ، والمشترون يظهرون انهم لا يرون...

لقد تكلم من ذلك سياسي ألماني من سياسة الزمر الذي أعقب الحرب فقال ان قوة نابليون...

انه لا فان التعاون لم يجر على خفاء مستقيم لان خيبة القان كثيرا ما تعقب الفلاح في الامم...

لقد تكلم من ذلك سياسي ألماني من سياسة الزمر الذي أعقب الحرب فقال ان قوة نابليون...

الاشاعلة المستولية ، وقد مات من جراء هذا ان الأمم يشاهدون الظروف سدا وان اشتركت...

انهم يسمون على ألمانيا أنها تحتفظ نطقا نعم مئات الآلاف وتجعل مشاهدات الحرب...

هذه الامور ان أن أعتقد ان الامم ان لا يدرس السيو بران أن وتعليم الامم والسياسة...

لقد يسمون على ألمانيا أنها تحتفظ نطقا نعم مئات الآلاف وتجعل مشاهدات الحرب...

هكذا في العمل



أدري في هذا دار الحديث في الزواج، فقصصت عليهم ما
ضاحكاً أسرار الأسماء ذات اللؤلؤين وخمسائة الألف
قال صاحب المصنف : ما هؤلاء القسوة ؟
فقال وكبريل الناصري أنه شهد فيمات بديعة
قدحت في مثل هذه الظروف وقص علينا طرائف
ومعسرنا ثم التفت بغيري قائلاً : «يا لك ما إذا
لا يتحدث عن هذا لنفسك ؟ إن هؤلاء وخمسائة
الف ترواحن عن نفسك المذموم والتماعب .
فأخبرنا في الضحك وحولنا مجري الحديث
ثم عدت إلي منزلي بعد ساعة . وكان البرد
مهمراً في تلك الليلة . وكنت أقطن منزلاً عتيقاً
هو أحد هذه المنازل القروية التي تشبه القلاع
ثم وضعت يدي على حاجز السلم الحديدي حتى
سرت إلي فزاعري رجلاً ؛ فشدت يدي الأخرى
فصرت إليها وجيفة أمدى والوقت الرجعتان في
صدوي ، وماذا نفسي عذاباً وحزناً وشجراً ،
فلمعت وقد ملكنت في ذرى مفاجئة ذاك لوفزت
باللؤلؤين وخمسائة ألف

تجسج الاستبداد وقرآن المذموم البوزي الأشهر
الذي عرف منذ عشرة أعوام بالبراعة والتأخر في
تفتتاح القرعة باب غرفة مكتبة دارنا لمحمد جميل
المجيد بالذبول . وكان وسيلاً لنا أحر الوجوه ،
أشهر المارشحين ، متين البنية . فبدأ ودهله الاستاذ
الى المجلس فجلس ، ثم ، سجد وقال : أئيت
ياسيدي لأملكك الرأفة حتى في تقنية طلاق
قال الاستاذ تكلم ياسيدي فاني صاغ اليك
قال اني سجد ياسيدي ، وقد عقدت زواجا
قصا ، قصا جداً !
قال : انت الوحيد
قال أمه حدنا وادني اتيري . هل ان سالي
اسه جيداً ، وشكواني من زوجي فريدة في بابها
ولدا فاني أبدأ بالبدلية . انت تزوجت بطريقة غريبة
بهداً . قول تنفذ في الآراء المحمرة ؟
قال فادنا هي بهذا ؟
أجاب : هل تستعدان بعض الآراء تنفذو عقولة
بالنسبة لبعض العقول كما يفدو البسم بالنسبة للجسم ؟
أجاب أجل ، فقد يكون هذا
قال : هذا مالا ريب فيه ؟ فبنالك آراء تنفذ
الينا ، وتنهنا ، فنقلنا ، وقلمب حقولنا ، اذا لم
تدرف كيف تقاسوا . نحن نوع من الآفات بقصد
الأرواح . فادنا لكينا بترك احسد هذه الآراء
وتعرب البنا ، واذا نحن لم نشعر منذ البداية انها
الاية سبيلة مستبعدة ، وانها تنكس ساعة فساعة
قربا فيوما ، وانها تنود بلا انقطاع وتندقر ،
وتغلب على مشالنا العادية وتستغرق كل عنايتنا . تغير
من لون أحكامنا ، فلانا لنقد نخذل من المالكين
اليك اذن ماحدث لي ياسيدي ؟ كنت كقدهت
مستجلا في ووان ، غير ميسور الحال ، مرغبا على
الانكسار في كل لحظة مرغبا على تقييد جميع أدواتي
وأذواني وهو ياصعب علي نفس وجسد مثلي لم
يجاوز قدهم الرأف
و كنت بعا . فبهم في أقر أعزبد العناية الهلانات
التي كانت الرأفة في الجرائد ، وكل العروض
والطلبات ، والارسلات الصغيرة وغيرها . وحدث
لي . استطعت سررا بهذه الوسيلة أن أعتد لبعض
مخاطبي لزيارات محبة
ففي ذات يوم قرأت الاعلان الآتي : « آلمة
محسنة ، حسنة التريسة . جيداً ، مرغبا في التزوج
من رجل شريفة ، وشهميل الميهر ، فذو ملبو فبن
ومحسنة آلمة خالصة صافية ، لا ترهب في تدخل
الوسيلة »
وسعدت ان تشبث في صمد هذا الرجل فانه
جيد فبن ، وكل ملبو ، صاحب صمد ، فو كنت

سنة الفردة
أجابت : فقلت على الانطلاق
فقلت اخذ فاني هنا ، وسأبذل كل
(رسانا)
فقلت : أنت سم القلب باليد
قلت : بل قلت في القلب
فذكرت لي اسم أخفى فقلت رولا
قسمت من أيتها الأمانة لي كيك الصغير
أني السام الأية ؟
فبدا يهاك التردد والجزم بها
وقالت : لا بأس يا سيدي
قلت : سأمر بك في الساعة اليها
السام أذن
ثم ففعتها حتى الباب
فذهبت إليها في الساعة العايلة
أحسنت ريتها واستقبلني بدلا
مطعم كفت مبروتا فيه ، وأمر
بأنه
ولم تنف مساعة حتى كنا
بينهما ، وقصت علي تاريخها فقلت
سيدي كبيرة أنواعا سيدها وانها
ولها اليوم غنية لأنها ورثت
وأمرها وأنها لم تقضي باسم
ذلك ، ولما كنت نابل الانتم
إلى الكلام من روتها ، فحدثني
عجلة ، وأتت من نفسها ، وانها
وسنداتها ، وإبرادها ، وروايتها
في ذلك الشأن ثقة كبيرة فيها
الحب المنة فبدأت لها ، فبدأت
فأخفت هي أيضا فبدأت
الفرار ، فقدمت إليها الدنيا
فدبرت وأمر ، وأخفت أفكار
بروح أخرى سأكشف من خفية
من نفسي روتها ، أجل خفت أن
فأولت أن أسيد سيدي بلشت
مهرها ، وقلت انه يشترط أن
الويقة لأن موكل من رجال
فأبقي بمرح : أجل عرف
كل الوثائق
قلت هنا في دوان ؟
أجابت لم وفي الفندق
قلت هل أستطيع أن أرافق
أجابت : نعم ، وفي هذا
فشعرت أنني أعرفت من روتها
وسرت معها إلى الفندق
وكانت في الزاوية فدخلت في
فبدأت للشك بعد أن خدم
فأبقي السرور حتى أتت بها
ولدت فبدأت في الزاوية ، فبدأت
فأبقي الشك إلى حد أن
فأبقي من أن الشك بها
أو أبقي هزمت عن
أو سيدي ، فبدأت
ذلك ، ولما بدأ الشك
فبدأت وأبقيت إلى
إلى التملك ، فبدأت
وذهبت أدور
فأبقيت فبدأت
فأبقيت فبدأت

العبادة الاسبوعية - السبت -

صفحات

٥ -

هل تذكرين الزوج الفجاء يبتغي مبعها ؟
وأرجئتها ، وقد بعثت كفى نوحك مستجدا ،
ومدحت يدي إليك مستعظما ، ولم تنق مني
سواورك خلا حاشاة في بدن احل ؟

هل تذكرين الرب تهبو الرياح بنواذب
أشجارها وتكسو الازاهر أذعها ، وأنت تقيبن
آثار الحزن الصامتة في وجهي ، وتكسرين المكر
العويق في نزادي ؟

هل تذكرين ... ؟

هل تذكرين اللحظة الاولى وقد تلاقت الجفون
فشاءت العين بها زاهيا ، وكوبا متسلا لنا كان
من كواذب الاناس ، فكثرت ذلك الفصح ،
وأقسمت عين الله لتخسره دلالا وهجرا ؟

هل تذكرين ، وقد أذكى نسيم الريح
وارف لوعي فأسقط قلبي في يدي ، وأغلب الدهر
ريق غيبه ، وقد كاشتفك أسرى ، وشربت لك
من سالي . أعذب مقرا وفي الجهد ثم قسمه ؟

هل تذكرين ... ؟

هل تذكرين حباة أحسنيتها والدوا لرحمة ،
وهناء ارتفعت ناسه وعين الدهر لاحتة ، وأنا
أرفب فيك أملا ناعيا ، وأردي السراب شرايا ؟

هل تذكرين دعما منهجرا . وقابا متفائرا ،
بارد بك عيا منه ، وراجعا إليك ضيفا وخودا ،
وترسلات أذليها في قفار ، ومهما أشدك معك
فانهد ؟

هل تذكرين ... ؟

هل تذكرين الطير وأغزبه ، وآلام وخبره
كلامها بفت شاكته ، وبسند زفراته : هي الاولى
دسبل موله كذؤفة بين السحر والنصر غيب
اذ كرى وهي الثانية يخزي الدمع من عفتين في عيني
أبي ، وبزواحل سدود تدمد ... ؟

هل تذكرين سبابة نذرت فيها أطواق
استحلتها ، فلبثت نشوها على لجة وارتفعت
وخاضها الجوار فأنبتت ، وثا أنسقت الحسرة قطرة
قطرة ، وأخرج كاسها الفينة بيد الفينة .

هل تذكرين ... ؟

فاجابت ... ؟

سوارك أمحت الذكر أم سكنت السحر ؟
هل أمحت لحيي لاني أمحت من لحيي أمحت
سبح الفينة ، طوي السبي ، وأجبت من عفت
لايبر ، هل أمحت لاني أمحت من لاني أمحت
عانت من عفت من لاني أمحت من لاني أمحت
طال عفت من لاني أمحت من لاني أمحت
سبح الفينة ، طوي السبي ، وأجبت من عفت
لايبر ، هل أمحت لاني أمحت من لاني أمحت
عانت من عفت من لاني أمحت من لاني أمحت

[illegible]

Beecham's Pills